

GEOGRAFÍA E HISTORIA

4^º IESO



CURSO 2018=2019

PROFESORA: Saray Macías Merayo

Colegio José García Fernández (LUARCA)

PRIMER TRIMESTRE



ÍNDICE

CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN E ILUSTRACIÓN	3
LAS REVOLUCIONES BURGUESAS	10
IMPERIO NAPOLEÓNICO	20
LIBERALISMO, NACIONALISMO Y DEMOCRACIA EN EL SIGLO XIX	23
REVOLUCIONES DEL SIGLO XIX	24
LAS UNIFICACIONES DE ITALIA Y ALEMANIA	26
LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL	28



CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN E ILUSTRACIÓN

EL SIGLO XVIII FUE UN PERIODO DE TRANSICIÓN. EL FUERTE CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO Y ECONÓMICO, EL CRECIMIENTO DE LA BURGUESÍA Y LAS IDEAS DE LA ILUSTRACIÓN HACEN ENTRAR EN CRISIS EL ANTIGUO RÉGIMEN.

1. El Antiguo Régimen

1.1. Características del Antiguo Régimen

Durante los siglos XVII y XVIII, la mayor parte de países europeos se encontraban bajo un sistema económico, social y político, heredero del feudalismo medieval.

- **MONARQUÍA ABSOLUTA:** El monarca era rey por derecho divino y podía ejercer TODOS los poderes del Estado. Además se afirmaba que únicamente Dios podía juzgar sus actos.
- **INTERVENCIÓN EN LA ECONOMÍA:** La economía era básicamente rural. La propiedad de la tierra no se podía comprar ni vender y estaba en manos de nobleza e iglesia. Los señores vivían de las rentas pagadas por los campesinos.
- **SOCIEDAD ESTAMENTAL:** La sociedad se dividía en estamentos (o estados). La nobleza y el clero eran los privilegiados, frente a burgueses y campesinos (Tercer Estado o Estado llano).

1.2. Desarrollo burgués y fin del Antiguo Régimen.

Dentro del llamado Tercer Estado, la burguesía aspiraba a participar en el gobierno (*Recordemos en el punto anterior que nos encontramos bajo un régimen de MONARQUÍA ABSOLUTA*), critica los privilegios y reclama reconocimiento social.

Los campesinos y campesinas se oponen al régimen señorial y rechazan los impuestos que pesan sobre ellos porque en las ciudades las clases populares se están empobreciendo. Aparecen entonces un grupo de pensadores: ILUSTRADOS, que proponen nuevos modelos

Tarea 1 - COMENTARIO DE UN TEXTO HISTÓRICO

- Leer detenidamente el texto.
- Localizar palabras y conceptos que no se entienden.
- Extraer las principales ideas del texto.
- Encuadrar el texto en un momento histórico concreto.
- Buscar el autor o autora del texto y concretar si el texto está escrito en las fechas que se desarrolla la acción del texto o si es posterior.
- Determinar la intención y objetivo del texto.



EJEMPLO COMENTARIO DE TEXTO

“Tengo aquí un estudiante español, hijo de un consejero de Estado, colegial del Colegio Mayor de San Bartolomé de la Universidad de Salamanca, que viene de hacer un viaje cultural por Inglaterra y Francia. Es muy buen muchacho de fondo y me causa lástima que tenga tan pegada aún la mala instrucción colegial. Quiero ver si, mientras está aquí, le puedo meter en el cuerpo la buena instrucción y que olvide todo lo que ha aprendido en Salamanca. Tiene de bueno que desea aprender y que ya le he empezado a persuadir de que son muy bestias nuestros catedráticos salmantinos, y más sus colegas con toda su vanidad.”

J.N. de Azara (1769)

COMENTARIO

El texto habla sobre un estudiante español que está de viaje por Europa y sobre la educación que está recibiendo.

La idea principal gira en torno a la valoración negativa que hace el autor del texto sobre la calidad de la educación que había en aquellos años en la Universidad de Salamanca.

El texto se escribe en el año 1769, en Roma. Las ideas ilustradas llegan a España en fechas más tardías que al resto de Europa de manera que no es hasta el reinado de Carlos III (*con las fechas en la mano podemos buscar quién está reinando en el momento en que se escribe la carta*) que la Ilustración comienza a tener cierto peso.

Tras haber comprobado el autor del texto las carencias en la educación del joven que le visita durante unos días, el diplomático se propone hacer más provechosos los días que pase con el estudiante para que asimile las nuevas ideas de la ilustración.

El texto nos deja conocer el desfase que existe en algunos países europeos con respecto a las ideas ilustradas. Las ideas están fundamentadas en la propia experiencia del autor que es conocedor además del modelo educativo español.

Al ser una carta entre amigos, la repercusión no puede ser considerable aunque plantea la reforma de cultura y educación que llevará a cabo, entre otros, el padre Feijoo.



TAREA DE COMENTARIO

"En la época que nos ocupa reinaba en las ciudades un hedor apenas concebible para el hombre moderno. Las callesapestaban a estiércol, los patios interioresapestaban a orina, los huecos de las escalerasapestaban a madera podrida y excrementos de rata; las cocinas, a col podrida y grasa de carnero; los aposentos sin ventilaciónapestaban a polvo enmohecido; los dormitorios, a sábanas grasientas, a edredones húmedos y al penetrante olor dulzón de los orinales. Las chimeneasapestaban a azufre; las curtidurías, a lejías cáusticas; los mataderos, a sangre coagulada. Hombres y mujeresapestaban a sudor y a ropa sucia; en sus bocasapestaban los dientes infectados, los alientos olían a cebolla y los cuerpos, cuando ya no eran jóvenes, a queso rancio, a leche agria y a tumores malignos. Apestaban los ríos,apestaban las plazas,apestaban las iglesias y el hedor se respiraba por igual bajo los puentes y en los palacios. El campesinoapestaba como el clérigo; el oficial de artesano, como la esposa del maestro;apestaba la nobleza entera y, sí, incluso el reyapestaba como un animal carnicero y la reina como una cabra vieja, tanto en verano como en invierno, porque en el siglo XVIII aún no se había atajado la actividad corrosiva de las bacterias y por consiguiente no había ninguna acción humana, ni creadora ni destructora, ninguna manifestación de la vida incipiente o en decadencia que no fuera acompañada de algún hedor.

Y, como es natural, el hedor alcanzaba sus máximas proporciones en París, porque París era la mayor ciudad de Francia. Y dentro de París había un lugar donde el hedor se convertía en infernal, entre la Rue aux Fers y la Rue de la Ferronnerie, o sea, el Cimetière des Innocents. Durante ochocientos años se había llevado allí a los muertos del hospital Hôtel-Dieu y de las parroquias vecinas; durante ochocientos años, carretas con docenas de cadáveres habían vaciado su carga día tras día en largas fosas y durante ochocientos años se habían ido acumulando los huesos en osarios y sepulturas. Hasta que llegó un día, en vísperas de la Revolución Francesa, cuando algunas fosas rebosantes de cadáveres se hundieron y el olor pútrido del atestado cementerio incitó a los habitantes no sólo a protestar, sino a organizar verdaderos tumultos, en que fue por fin cerrado y abandonado después de amontonar los millones de esqueletos y calaveras en las catacumbas de Montmartre. Una vez hecho esto, en el lugar del antiguo cementerio se erigió un mercado de víveres.

Fue aquí, en el lugar más maloliente de todo el reino, donde nació el 17 de julio de 1738 Jean-Batiste Grenouille. Era uno de los días más calurosos del año. El calor se abatía como plomo derretido sobre el cementerio y se extendía hacia las calles adyacentes como un vaho putrefacto que olía a una mezcla de melones podridos y cuerno quemado. Cuando se iniciaron los dolores del parto, la madre de Grenouille se encontraba en un puesto de pescado de la Rue aux Fers escamando albuces que había destripado previamente. Los pescados, seguramente sacados del Sena aquella misma mañana,apestaban ya hasta el punto de superar el hedor de los cadáveres. Sin embargo, la madre de Grenouille no percibía el olor a pescado podrido o a cadáver porque su sentido del olfato estaba totalmente embotado y además le dolía todo el cuerpo y el dolor disminuía su sensibilidad a cualquier percepción sensorial y externa. Sólo quería que los dolores cesaran, acabar lo más rápidamente posible con el repugnante parto. Era el quinto. Todos los había tenido en el puesto de pescado y las cinco criaturas habían nacido muertas o medio muertas, porque su carne sanguinolenta se distinguía apenas de las tripas de pescado que cubrían el suelo y no sobrevivían mucho rato entre ellas y por la noche todo era recogido con una pala y llevado en carreta al cementerio o al río. Lo mismo ocurriría hoy y la madre de Grenouille, que aún era una mujer joven, de unos veinticinco años, muy bonita y que todavía conservaba casi todos los dientes y algo de cabello en la cabeza y, aparte de la gota y la sífilis y una tisis incipiente, no padecía ninguna enfermedad grave, que aún esperaba vivir mucho tiempo, quizá cinco o diez años más y tal vez incluso casarse y tener hijos de verdad como la esposa respetable de un artesano viudo, por ejemplo... la madre de Grenouille deseaba que todo pasara cuanto antes. Y cuando empezaron los dolores del parto, se acurrucó bajo el mostrador y parió allí, como hiciera ya cinco veces, y cortó con el cuchillo el cordón umbilical del recién nacido. En aquel momento, sin embargo, a causa del calor y el hedor, que ella no percibía como tales, sino como algo insoportable y enervante -como un campo de lirios o un reducido aposento demasiado lleno de narcisos-, cayó desvanecida debajo de la mesa y fue rodando hasta el centro del arroyo, donde quedó inmóvil, con el cuchillo en la mano.



2. La Ilustración

2.1. El pensamiento ilustrado.

La ilustración fue un movimiento intelectual, desarrollado en Europa durante el siglo XVIII, que cuestionó las bases sobre las que se asentaba el Antiguo Régimen. Se desarrolla principalmente en Francia y pretende “iluminar” al ser humano con el conocimiento. Se basa esencialmente en dos pilares:

- **RAZÓN**: Instrumento que dirige todo conocimiento y facilita la comprensión científica del universo. Se propone como único medio para entender y explicar el mundo, enfrentándose al teocentrismo medieval.
- **ESPÍRITU CRÍTICO**: Se desarrolla mediante el ejercicio de la razón y permite poner en tela de juicio lo que no se corresponde con el entendimiento razonado y razonable.

2.2. Los ilustrados

Los pensadores ilustrados fueron llamados filósofos por sus contemporáneos. Sus ideas se basaron en las de pensadores previos. En la política no eran partidarios de la monarquía absoluta y defendían la introducción de reformas para limitar el poder de los monarcas como la separación de poderes o la **soberanía nacional**¹. Defienden el empirismo y racionalismo, es decir, uso de la razón y experimentación. Entre los ilustrados franceses destacamos cuatro:

- **VOLTAIRE**: Defiende la religión natural, existencia de un Ser Supremo pero rechaza la iglesia y supersticiones. Era partidario de una monarquía fuerte controlada por el Parlamento.
- **MONTESQUIEU**: Defiende ideas políticas como la separación de poderes del Estado en las distintas instituciones para que no queden todos en manos del monarca (ejecutivo, legislativo y judicial).
- **ROUSSEAU**: Defendió ideas democráticas y planteó una visión avanzada de la educación aunque no incluía en ella a las mujeres. Puso las bases de la soberanía nacional, al sostener que el poder residía en el pueblo y no en la corona y que la política debía basarse en un pacto entre todos los ciudadanos.



Ilustración 1 VOLTAIRE
Taller de Nicolas de Langillière
FUENTE: Wikimedia commons



Ilustración 2 MONTESQUIEU
Anónimo
FUENTE: Wikimedia commons

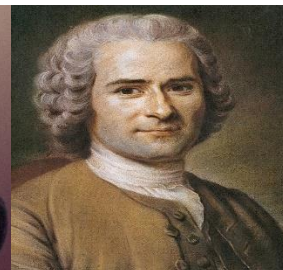


Ilustración 3 ROUSSEAU
Quentin de la Tour
FUENTE: Wikimedia commons

¹ **SOBERANÍA NACIONAL**: Autoridad que reside en el pueblo a través de los órganos que lo representan.



2.3. La enciclopedia

El siglo XVII fue el de la gran revolución científica. Kepler formula y verifica las tres leyes del movimiento planetario conocidas como las **Leyes de Kepler²**, Isaac Newton con la formulación de sus leyes sobre la gravitación universal sentó las bases de la física, Blaise Pascal inventa la primera calculadora mecánica capaz de sumar y restar...

El interés por las ciencias y las letras prosigue en el siglo XVIII y en la segunda mitad del siglo XVIII, filósofos y científicos colaboran en la redacción de la **ENCICLOPEDIA**. Promovida por Diderot y D'Alembert, constaba de 20 volúmenes. Su objetivo era reunir los conocimientos de la época y ponerlos a disposición de todo aquel que quisiera leerlos, exponer ideas críticas y evitar la censura Real.

2.4. Política y economía en la Ilustración

2.1.1. Despotismo ilustrado

En el siglo XVIII, algunos de los monarcas absolutistas europeos aceptaron los principios de la Ilustración, impulsaron el progreso económico y cultural y promovieron la agricultura, industria o comercio realizando importantes obras públicas. Las medidas estaban dirigidas a modernizar el país. El lema de estos monarcas era "TODO PARA EL PUEBLO PERO SIN EL PUEBLO" de manera que el monarca debía gobernar para aumentar la riqueza de sus súbditos pero no podían tomar decisiones políticas. Los monarcas ilustrados:

- Mantenían el poder absoluto
- Se servían de personas ilustradas en los altos cargos de la administración
- Deseaban realizar cambios de forma pacífica

Algunos de estos monarcas eran: Catalina la Grande de Rusia, Jose II de Austria, Federico II de Prusia, Carlos III de España.

² Todos los planetas se desplazan alrededor del Sol describiendo órbitas elípticas. El Sol se encuentra en uno de los focos de la elipse. (PRIMERA LEY DE KEPLER)



Sobre Catalina la Grande de Rusia

“Inteligente, enigmática, intrigante, culta, implacable y amiga el pensador francés Voltaire. Ávida lectora y escritora, patrona de las artes y apasionada de la Ilustración. Casada con el futuro emperador Pedro III de Rusia, un hombre al que consideraba incompetente para ejercer su labor y contra el que conspiró hasta arrebatarle la corona en beneficio propio. Con semejante currículum, que incluye numerosos amantes, la princesa alemana Sofía Federica Augusta von Anhalt-Zerbst, coronada en 1762 como Catalina II, solo podía apodarse La Grande. En 34 años de reinado, su ambición y visión de Estado —y las guerras que conllevaron— añadieron a su país de adopción un territorio del tamaño de Francia. Amada y odiada a partes iguales, sus logros políticos y bélicos dominan una biografía llena de sombras íntimas. El museo Hermitage de Ámsterdam, la sucursal holandesa de la gran institución de San Petersburgo, ha intentado iluminar con una reveladora exposición una figura formidable, que de niña dijo muy seria que no había “nada interesante en su vida”.

Casada a los 16 años con el heredero ruso Pedro, de 18, Catalina creció entre gobernantas y tutores franceses en una familia de abolengo, pero pocos recursos. De ahí que un matrimonio ventajoso fuera la salida idea

La pareja se conoció en la niñez y Pedro le pareció “infantil”, porque a los 10 años aún jugaba con soldaditos de plomo. Una vez casada, sin embargo, se empleó a fondo en aprender ruso y pasó casi dos décadas soportando intrigas palaciegas, un marido al que no quería, y a la emperatriz Isabel I de Rusia (tía de su esposo), que asumió la educación y cuidado del nieto, Pablo.”

FUENTE: Diario El País “Retrato íntimo de Catalina la Grande” Isabel Ferrer Ámsterdam 19 AGO 2016



Ilustración 4 Catalina la Grande
Ivan Argunov
FUENTE:Wikimedia commons

2.1.2.Liberalismo

Aunque la monarquía absoluta era el sistema político más común, en la Europa del siglo XVII habían surgido nuevos modelos políticos inspirados en los principios del liberalismo. Desde el



siglo XVIII el liberalismo abarca dos grandes campos: uno en el pensamiento político y otro en las teorías económicas:

2.1.2.1. *LIBERALISMO POLÍTICO- CRÍTICA A LA SOCIEDAD ESTAMENTAL*

Las concesiones del despotismo ilustrado no resultaron suficientes para los Ilustrados. Para ellos, los Estados debían contar con leyes basadas en los principios políticos liberales y fundamentarse en la división de poderes (MONTESQUIEU).

En este momento el grupo social más poderoso había pasado a ser la burguesía. Sin embargo, seguía formando parte del estamento inferior junto con las clases populares, de las cuales cada vez estaba más distante.

Por otra parte, se había producido el descrédito de los estamentos privilegiados. El Tercer Estado mantenía con sus impuestos a estos estamentos y los consideraba parásitos sociales.

2.1.2.2. *LAS NUEVAS TEORÍAS ECONÓMICAS*

Los Ilustrados están en contra de la intervención del Estado en su economía. Se formulan entonces dos teorías económicas:

- **FISIOCRACIA:** Argumenta que la principal fuente de riqueza era la agricultura y que, para que esta prosperase, era necesario asegurar la propiedad privada de la tierra.
LIBERALISMO ECONÓMICO: Representado por Adam Smith, sostenía que los intercambios en el mercado debían de ser libres, regidos solo por la oferta de productos y la demanda de los consumidores.



LAS REVOLUCIONES BURGUESAS

LAS REVOLUCIONES BURGUESAS FUERON REVOLUCIONES EN LAS QUE LA BURGUESÍA CONSIGUIÓ ALCANZAR EL PODER POLÍTICO Y EL ASCENSO SOCIAL QUE DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN ESTABA RESERVADO A LA NOBLEZA. ESTAS REVOLUCIONES SE DESARROLLARON A FINALES DEL SIGLO XVIII Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XX.

1. Independencia de Estados Unidos.

Tarea 2 – VISUALIZACIÓN “América, la historia de EEUU Revolución”

1. ¿Quién es el comandante del ejército rebelde?
2. ¿Qué dos bandos se están enfrentando?
3. ¿Qué número de colonias norteamericanas son las que toman parte en esta revolución?
4. ¿Qué es lo que debaten los radicales en Philadelphia el 2 de Julio de 1776?
5. ¿Qué día se ratifica el documento de declaración de Independencia de los EEUU?
6. ¿Por qué justifican que luchaba cada uno de los bandos?
 - a. Británico:
 - b. EEUU:
7. ¿Qué ocurre el 22 de Septiembre de 1776?
8. ¿Cuál es la enfermedad que se propaga entre el ejército Estadounidense y los presos del ejército Británico?
9. ¿Cómo se comunican los espías estadounidenses?
10. ¿Qué país europeo apoya a los Norteamericanos?
11. ¿En qué año termina la guerra de independencia?
12. ¿En qué año pasa George Washington a ser presidente de EEUU?

Para poder comprender los fenómenos revolucionarios a lo largo del siglo XVIII podemos establecer la Independencia de los Estados Unidos como el primer proceso revolucionario liberal de la época.



1.1. Las colonias americanas y la metrópoli. Situación previa a la revolución.

Los primeros colonos británicos llegan a América del Norte a partir de 1630 formando trece colonias británicas en la costa este del continente americano. En el siglo XVIII sus relaciones con la metrópoli eran cada vez más tensas y el principal tema de fricción eran los impuestos aplicados desde el Parlamento británico y que los colonos consideraban ilegales por no tener representación parlamentaria.

Cansados de pagar impuestos por el azúcar y el té que ellos producían, en diciembre de 1773 los colonos americanos arrojaron al mar el cargamento de té de los barcos ingleses atracados en el puerto de Boston en un proceso conocido como el **Motín del Té**. Este motín fue reprimido por el gobierno inglés, que envió el ejército y cerró el puerto provocando la ruptura con Gran Bretaña.

1.2. Desarrollo de la guerra

Para reforzar la posición frente a Gran Bretaña tras el Motín del Té, delegados de las trece colonias, reunidos en Filadelfia, redactaron la Declaración de Independencia de Estados Unidos de América (4 de julio de 1776), que expresaba el deber de los gobernantes de respetar los derechos del pueblo.

La guerra contra la metrópoli fue larga y Gran Bretaña reconoce la independencia en 1783 por el **TRATADO DE VERSALLES**.

En 1787 se aprobó la Constitución que recogía los siguientes principios:

LA CONSTITUCIÓN AMERICANA

- | | | |
|-------------------------|---|-------------------|
| • FORMA DE GOBIERNO | República Federal | |
| • SOBERANÍA NACIONAL | Sufragio Censitario Masculino (+25 años de raza blanca) | |
| • SEPARACIÓN DE PODERES | Presidente | poder ejecutivo |
| | Congreso | poder legislativo |
| | Tribunal Supremo | poder judicial |
| • DERECHOS | Igualdad y libertad de los ciudadanos | |

En 1789, por fin, George Washington fue proclamado primer presidente.



Ilustración 5 GEORGE WASHINGTON
Gilbert Stuart
FUENTE:Wikimedia commons

Tarea 3 – RESUELVE LAS CUESTIONES SOBRE EL TEXTO

“CONSTITUTION OF THE UNITED STATES

ARTICLE I-SECTION 1

All legislative Powers herein granted shall be vested in a Congress of the United States, which shall consist of a Senate and House of Representatives.

ARTICLE II-SECTION I

The executive Powers shall be vested in a President of the United States of America.

SECTION IV

The president, Vice President and all civil Officers of the United States, shall be removed from Office on Impeachment for, and Conviction of, Treason, Bribery, or other high Crimes and Misdemeanors.

ARTICLE III-SECTION I

The judicial Power of the United States, shall be vested in one supreme Court, and in such inferior Courts as the Congress may from time to time ordain and establish.”

FUENTE: CONSTITUCIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA

1. ¿Cómo se refleja la separación de poderes en la Constitución de los Estados Unidos?
2. Si el Presidente o cualquier otro cargo puede ser apartado de sus funciones ¿En quién crees que reside la soberanía según la Constitución americana?
3. Haz un esquema de como se reparten los poderes en Estados Unidos y sobre quién recae cada uno de ellos.

2. El Comercio Triangular

Durante el siglo XVIII se consolidó el Atlántico como área comercial dominante. En este océano los británicos controlaron el comercio triangular, llamado así por su presencia en tres continentes: Europa, África y América.

El comercio colonial con los territorios extraeuropeos, tuvo su auge en el siglo XVIII. Los comerciantes europeos intercambiaban productos manufacturados de Europa por materias primas que comenzaron a hacerse habituales en Europa como café, azúcar, algodón...

La base de este comercio era el COMERCIO TRIANGULAR que tenía en el TRÁFICO DE ESCLAVOS de raza negra un elemento vertebrador. Los esclavos eran apresados en África, trasladados a América y vendidos allí para trabajar en condiciones inhumanas. El destino de estos esclavos era, esencialmente, Caribe, Brasil y Norteamérica. Los beneficios obtenidos eran muy altos, lo que favoreció la proliferación de mercaderes, banqueros, prestamistas y especuladores.



Tarea 3 – COMENTARIO DE TEXTO

LOS ESCLAVOS OLVIDADOS DE AMÉRICA, LOS IRLANDESES

“Cuando hablamos de esclavos y de América, la primeras imágenes que nos vienen a la cabeza son las enormes plantaciones de algodón donde los esclavos traídos de África trabajan de sol a sol. Pero hubo otros esclavos, en este caso blancos y casi olvidados por la historia, que sufrieron las mismas penalidades... los irlandeses.

En el siglo XVI, los españoles fueron los primeros europeos en utilizar esclavos africanos en el Nuevo Mundo (islas de Cuba y La Española). Más tarde, portugueses, holandeses, franceses y británicos hicieron lo propio en sus respectivas colonias (Brasil, Antillas, Norteamérica...). Las colonias británicas en Norteamérica también fueron utilizadas para el destierro penal de criminales convictos desde principios del siglo XVII hasta la independencia, y posteriormente a Australia entre 1788 y 1868. Además de estos criminales, los ingleses enviaron a sus colonias norteamericanas a los irlandeses, sobre todo católicos, que se rebelaron contra la opresión inglesa... vendidos a los colonos como mano de obra.

El comercio humano comenzó cuando James II, rey de Inglaterra, vendió 30.000 prisioneros políticos irlandeses como esclavos al Nuevo Mundo. A mediados del siglo XVII, los irlandeses se convirtieron en la principal fuente de ganado humano para los comerciantes ingleses... el 70% de la población total de las islas Antigua y Montserrat eran esclavos irlandeses. En la década de 1650 más de 100.000 niños irlandeses, entre 10 y 14 años, fueron separados de sus padres y vendidos como esclavos en las Indias Occidentales, Virginia y Nueva Inglaterra; 52.000 más, en su mayoría mujeres y niños, fueron vendidos a Barbados y Virginia; 2.000 niños se vendieron a Jamaica... Ni eran criminales ni tampoco, como se ha tratado de vender, tenían contratos de servidumbre.

Además, eran más baratos que los africanos (en el XVII, un esclavo africano costaba unas 50 libras esterlinas y un irlandés no más de 5) y los hijos nacidos de esclavos blancos seguían siendo esclavos incluso en el caso de que su madre obtuviese la libertad, así que las madres permanecían con ellos. Los colonos, *para maximizar sus recursos*, decidieron utilizar a las mujeres/niñas irlandesas – además de para su beneficio propio – para *cruzarlas* con africanos y criar mulatos. Estos nuevos esclavos rompieron el mercado... se podían vender por un precio superior a los irlandeses y salían más baratos que los africanos. Esta práctica de mestizaje esclavo se extendió hasta que en 1681, por las presiones de la **Royal African Company** a la que la Corona británica había concedido el monopolio sobre las rutas del comercio de esclavos africanos, se aprobó la ley “*Forbidding the practice of mating Irish slave women to African slave men for the purpose of producing slaves for sale*” (Prohibida la práctica de acoplamiento de esclavas irlandesas y esclavos africanos con el fin de producir esclavos para la venta).

En 1807 el Parlamento Británico aprobó la Ley para la Abolición del Comercio de Esclavos, bajo la cual los capitanes de buques de esclavos podían ser severamente penados por cada esclavo transportado. Esta fue superada por la Ley Abolicionista de 1833, que liberó todos los esclavos del Imperio Británico.”

FUENTE : [HTTP://HISTORIASDE LAHISTORIA.COM/2012/11/15/LOS-ESCLAVOS-OLVIDADOS-DE-AMERICA-LOS-IRLANDESES](http://historiasde lahistoria.com/2012/11/15/LOS-ESCLAVOS-OLVIDADOS-DE-AMERICA-LOS-IRLANDESES)

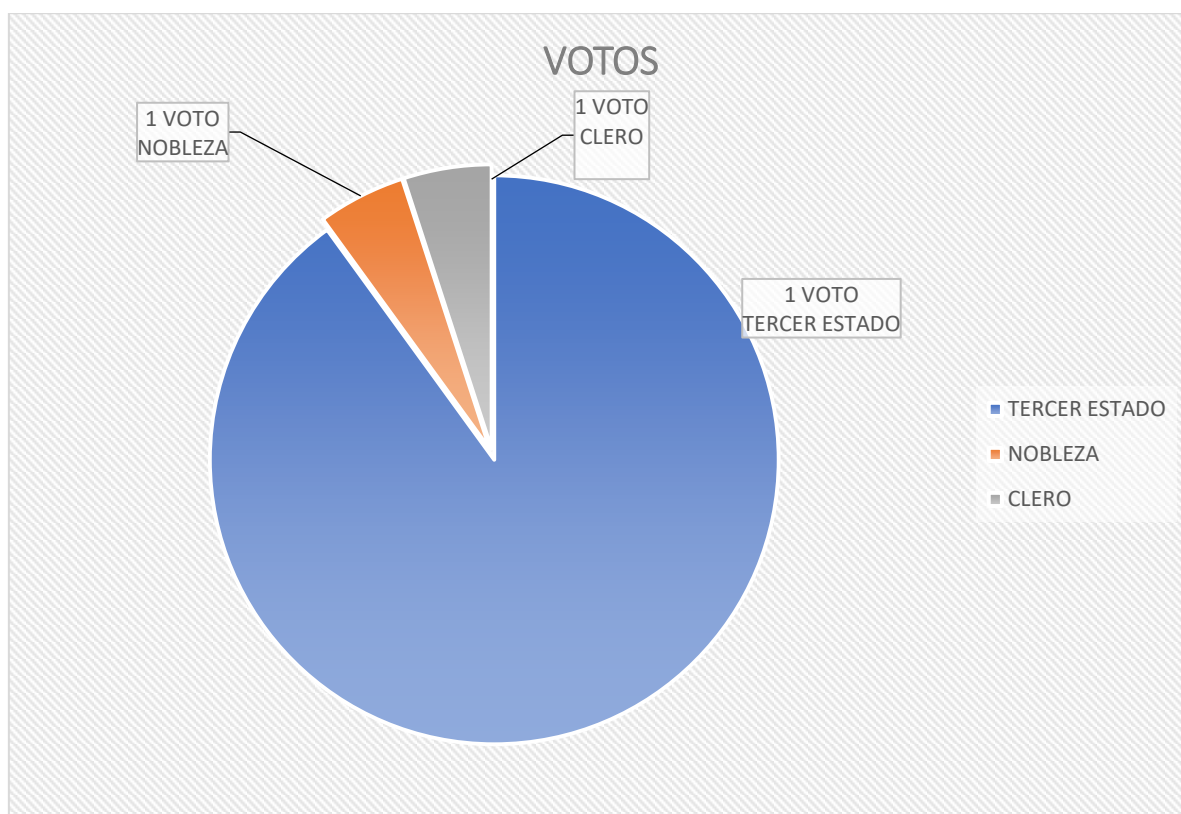


3. LA REVOLUCIÓN FRANCESA

ES UN MOVIMIENTO POLÍTICO Y SOCIAL QUE SE DESARROLLA EN FRANCIA Y TERMINA CON EL SISTEMA DURANTE EL ANTIGUO RÉGIMEN. SUPONE EL FIN DE LA MONARQUÍA ABSOLUTA Y LA ESTRUCTURA SOCIAL ESTAMENTAL DE FORMA VIOLENTA. SE ESTABLECE COMO FECHA DE REFERENCIA 1789 PARA SITUAR CRONOLÓGICAMENTE UN LARGO Y COMPLEJO PROCESO QUE LLEVARÁ A FRANCIA AL ESTABLECIMIENTO DE SU PRIMERA REPÚBLICA Y SE CONSIDERA LA PRIMERA REVOLUCIÓN PURAMENTE BURGUESA EUROPEA.

3.1. LOS ESTADOS GENERALES

En los años 80 del siglo XVIII en Francia existe un malestar general y el rey Luis XVI convoca una reunión de los representantes de los tres estamentos: nobleza, clero y tercer estado, creando así los llamados ESTADOS GENERALES en Versalles que pretendía aprobar una reforma fiscal. El principal problema radicaba en que el número de representantes de cada estamento no se correspondía con la fuerza de cada uno de sus votos puesto que se efectuaba la votación por estamento y no por persona³



³ Tengamos en cuenta que más del 96% de la población del territorio francés pertenecía al Tercer Estado (el pueblo llano) y apenas un 4% formaban parte de los otros dos estamentos (Nobleza y Clero). El número de representantes del Tercer Estado en la cámara era notablemente superior al de los otros dos estamentos pero el problema radicaba en que sólo existían tres votos: Uno para el Tercer Estado, otro para la Nobleza y otro para el Clero (como podéis ver lo de la pirámide de poder de la sociedad estamental no es un dibujito para entenderlo mejor sino que era una realidad con reflejo directo en la toma de decisiones de gobierno).



Antes de acudir a los ESTADOS GENERALES, cada uno de los representantes de cada uno de los estamentos recogían sus *cahiers de doléances* (cuadernos de quejas en los que se hacían las peticiones al rey) y en estos, el Tercer Estado reclamaba cosas como:

- Igualdad de derechos.
- Pérdida de privilegios de la nobleza y el clero.
- Supresión de la monarquía absoluta.
- Supresión del diezmo y de los derechos feudales.

Estas peticiones afectaban directamente a los dos estamentos privilegiados que, evidentemente, iban a votar en contra bloqueando cualquier intervención política del Tercer Estado, fue este precisamente el motivo que hizo estallar el conflicto cuando los representantes del pueblo llano deciden abandonar los Estados Generales.

3.2. LA ASAMBLEA NACIONAL Y ASAMBLEA NACIONAL CONSTITUYENTE (MONARQUÍA CONSTITUCIONAL)

Ante la negativa del rey a aceptar la modificación del método de votación, el Tercer Estado abandona los Estados Generales y se reúne en un pabellón de Versalles (Jeu de Paume). Los representantes del Tercer Estado se erigen en **ASAMBLEA NACIONAL**⁴.

PRIMERAS DECISIONES TOMADAS POR LA ASAMBLEA NACIONAL

- **División de poderes:** Ejecutivo, Legislativo y Judicial. Se llega a un sistema de Monarquía Parlamentaria (La **monarquía parlamentaria** es una de las formas de gobierno democráticas en la que el rey ejerce la función de jefe de Estado bajo el control del poder legislativo (parlamento) y del poder ejecutivo (gobierno), es decir, *el rey reina pero no gobierna*).
- **Constitución civil del Clero:** Confiscan los bienes de la iglesia y establece que obispos y párrocos cobran un salario del Estado y son elegidos por votación.
- **Abolición de derechos feudales y diezmo:** Se establece así cierta igualdad en el pago de impuestos.
- **Libertad, igualdad y fraternidad:** Lema de la nación francesa desde entonces.
- **Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.**

⁴ **Asamblea nacional:** Es la institución encargada, entre otras cosas, de elaborar y aprobar las leyes del país.



Al conocer los sucesos, el pueblo de París, respaldando las propuestas de la Asamblea, asalta el **14 de Julio de 1789**⁵ la prisión de La Bastilla, símbolo de la autoridad del poder regio. Comienza con este asalto una revolución popular que poco a poco se extenderá a otras ciudades y zonas rurales, donde los campesinos asaltarán las propiedades de señores feudales y residencias nobiliarias. Esta revolución rural será conocida como **EL GRAN MIEDO**. (En este contexto, la Asamblea Nacional fue una institución que existe desde el 17 de junio al 9 de julio de 1789 para reformar el sistema estamental. Los miembros de la misma quieren participar del gobierno y sacarle los privilegios a los nobles y alto clero representando a todos los miembros del Tercer Estado de la nación en su nombre). Algunos miembros de la nobleza y el clero, de corte progresista se unen a esta Asamblea y se comprometen a elaborar una Constitución que reflejase la voluntad de la mayoría de los franceses, convirtiéndose, a partir de ahí, en **ASAMBLEA NACIONAL CONSTITUYENTE**⁶. Esta Asamblea tendrá como misión principal elaborar una Constitución que se termina en 1791 y es la primera de la historia de Europa. Luis XVI se ve obligado a jurarla y dejar de ser monarca absoluto. La monarquía se ve en la obligación de aceptar el principio de **DIVISIÓN DE PODERES**⁷.

A mediados de 1791 parecía que la monarquía constitucional estaba consolidada, pero la realidad es que los que habían sido estamentos privilegiados no habían aceptado de buen grado los cambios y comenzaron a buscar apoyo en otras monarquías europeas, buscando restablecer el absolutismo. Los demás monarcas europeos veían peligrar sus tronos y comenzaron a organizar una coalición contra los revolucionarios.

Luis XVI, intentó huir y reunirse con las tropas austriacas que habían organizado un ejército para invadir Francia⁸. La traición del rey provocó la revolución de las clases populares (*sans culottes*⁹). Fue acusado de traición y en agosto de 1792, el pueblo atacó el palacio de las Tullerías y la familia real fue apresada.



Ilustración 6 **LUIS XVI DE FRANCIA**
Louis-Michel van Loo
FUENTE:Wikimedia commons



Ilustración 7 **MARIA ANTONIETA**
Joseph Ducreux
FUENTE:Wikimedia commons

⁵ **14 de julio de 1789:** Esta ha sido la fecha escogida como referencia para poder situar cronológicamente el proceso conocido como Revolución francesa.

⁶ **Asamblea nacional constituyente:** Una asamblea o convención constituyente o constitucional es una reunión nacional de representantes populares que asumen el objetivo específico de dictar las reglas que, en el futuro, regirán la relación entre gobernantes, gobernados, el funcionamiento, distribución del poder y fundamento de su sistema político y social.

⁷ La separación evita que el poder político del Estado se acumule en una persona o grupo de personas. De este modo, se confía la vigilancia de los tres poderes entre ellos mismos ya que cada uno vigila y controla los excesos de los otros para impedir, por propia ambición, que alguno de ellos predomine sobre los demás.

⁸ **FUGA DE VARENNES:** Así se conoce la huida de Luis XVI para unirse al ejército austriaco que llegó a las puertas de París en 1792.

⁹ **SANS-CULOTTES:** Significa literalmente «sin calzoncillos». Eran los partisanos de las izquierdas revolucionarias en 1789, miembros de las clases sociales bajas; típicamente eran quienes realizaban labores manuales como artesanos, obreros y campesinos. Constituyeron la mayor parte del ejército revolucionario durante el inicio de la Revolución francesa.



3.3. LA PRIMERA REPÚBLICA FRANCESA

Esta primera república estaba gobernada por una asamblea llamada **CONVENCIÓN** en la que se formaron dos grupos esenciales:

- **GIRONDINOS:** Representaban la alta burguesía y habían colaborado con la monarquía constitucional de Luis XVI. Eran moderados en sus ideas, defendían el sufragio restringido y la monarquía constitucional (curioso porque serán ellos quienes ordenarán la ejecución del rey).
- **JACOBINOS:** Apoyados por la burguesía media y baja. Se identifican con las clases populares. Eran más radicales y querían abolir definitivamente la monarquía, defienden la república y el sufragio universal masculino.

CURIOSIDADES

- ❖ UN DOCTOR FRANCÉS LLAMADO **GUILLOTIN** PROPONE, A LA ASAMBLEA NACIONAL UTILIZAR UNA MÁQUINA DEL SIGLO XVI PARA EJECUTAR A LOS REYES ALEGANDO QUE ERA INDOLORA Y RÁPIDA. DURANTE EL GOBIERNO DE LOS JACOBINOS LAS EJECUCIONES PÚBLICAS SE CONVIRTIERON EN UN ESPECTÁCULO PARA EL PUEBLO. UNAS 42.000 PENAS DE MUERTE TUVIERON LUGAR DURANTE UN GOBIERNO DE TAN SOLO UN AÑO DE DURACIÓN. INCLUSO **ROBESPIERRE** (LÍDER JACOBINO) FUE EJECUTADO POR ESTE MÉTODO AL SER DEPUERTO DE SU CARGO.
- ❖ DURANTE LA REPÚBLICA, SE UTILIZÓ UN NUEVO CALENDARIO SIN FESTIVIDADES RELIGIOSAS. LOS MESES CAMBIARON DE NOMBRE INSPIRADOS EN FENÓMENOS METEOROLÓGICOS, CADA MES TENÍA 30 DÍAS Y LOS QUE SOBABAN ERAN CONSIDERADOS FIESTA NACIONAL. EN 1806, NAPOLEÓN VOLVIÓ A RESTABLECER EL CALENDARIO OCCIDENTAL CRISTIANO.

Calendario Revolucionario o Republicano Francés

Nombre	Significado	Desde el...	Hasta el...
Vendimiario	(de la vendimia)	22 de septiembre	21 de octubre
Brumario	(de las brumas)	22 de octubre	20 de noviembre
Frimario	(de las escarchas)	21 de noviembre	20 de diciembre
Nivoso	(de las nieves)	21 de diciembre	19 de enero
Pluvioso	(de las lluvias)	20 de enero	18 de febrero
Ventoso	(de los vientos)	19 de febrero	20 de marzo
Germinal	(de las semillas)	21 de marzo	19 de abril
Floreale	(de las flores)	20 de abril	19 de mayo
Pradial	(de los prados)	20 de mayo	18 de junio
Mesidor	(de la recolección)	19 de junio	18 de julio
Termidor	(del calor)	19 de julio	17 de agosto
Fructidor	(de los frutos)	18 de agosto	16 de septiembre

Este calendario fue aprobado por la Convención Francesa el 5 de octubre de 1793. Cada mes tenía 30 días. A los 5 sobrantes se los denominaban "epagómenos" según unos o "sansculótidos" según otros y se dedicaban a fiestas.





- Durante la primera fase (1792-1793) gobernarán en Francia los girondinos, escogidos mediante sufragio universal masculino. Esta convención comenzó un juicio contra Luis XVI y María Antonieta. Acusados de traición, serán condenados y ejecutados en la guillotina en 1793.
- Inmediatamente después de la ejecución de Luis XVI, los jacobinos, liderados por Robespierre toman el poder e impulsan una dictadura conocida como **EL TERROR**. Para rechazar la invasión austriaca se organiza una leva en masa¹⁰, un comité suspendió las libertades y unos tribunales revolucionarios se dedicaron a castigar con prisión o muerte en la guillotina a todo aquel que se opusiera al gobierno. El Terror y el sistema dictatorial de un gobierno que aparentaba proteger las libertades de los más débiles provocó un golpe de Estado en julio de 1794 (**golpe de Estado de termidor**) que acabó con los jacobinos ejecutando a algunos de sus líderes, entre ellos, Robespierre.

3.4. EL DIRECTORIO

Tras expulsar a los jacobinos, los diputados moderados establecieron un gobierno más conservador formado por cinco miembros. El Directorio lleva a cabo el denominado **TERROR BLANCO** para perseguir líderes y partidarios de la etapa anterior. La presión por el posible regreso de los jacobinos al poder aumentó la presencia del ejército, destacando la figura de un joven general: **Napoleón Bonaparte**.

3.5. EL IMPULSO DE LAS MUJERES EN LA REVOLUCIÓN

Las mujeres participaron activamente en la Revolución francesa reivindicando la igualdad de derechos con los hombres. Destaca entre estas mujeres Olimpia de Gouges, que elabora una Declaración de Derechos de la Mujer y de la Ciudadana. A pesar de todos los esfuerzos, la Revolución jamás contempló la igualdad de ambos sexos, privando a las mujeres de derechos sociales y políticos como el derecho a voto.

Las mujeres fundaron sus propios clubs, nombre que recibían las organizaciones políticas creadas por los diferentes grupos revolucionarios. En estas reuniones se leían decretos de la Asamblea, se presentaban críticas y propuestas.

Numerosas mujeres participaron activamente en los actos revolucionarios, aunque los hombres rechazaban su participación porque temían un cambio del modelo familiar quedando relegadas una vez más al ámbito doméstico y su papel de esposas y madres.

¹⁰ **LEVA EN MASA:** El 23 de febrero de 1793 se decidió el reclutamiento obligatorio para servir en el ejército de trescientos mil hombres por sorteo entre los varones solteros o viudos de todos los departamentos de Francia, con edades comprendidas entre los 18 y los 45 años.

1. Tarea 4 – EJERCICIOS REVOLUCIÓN FRANCESA

1. **Ordena cronológicamente los sistemas políticos que se sucedieron en Francia entre 1787 y 1799.**
 - a. **Monarquía parlamentaria**
 - b. **República**
 - c. **Monarquía absoluta**
2. **¿Cuál de las siguientes afirmaciones sobre el proceso revolucionario en Francia es correcta?**
 - a. **Desde sus inicios, en 1789, hasta su final, en 1799, hubo una continua radicalización de la Revolución.**
 - b. **Una vez asumida la soberanía por los representantes del tercer estado, en 1789, la Revolución se fue moderando progresivamente hasta su final, en 1799.**
 - c. **La Revolución se fue radicalizando durante la Convención, pero a partir de Termidor recuperaron el control los más moderados.**



IMPERIO NAPOLEÓNICO

4. EL IMPERIO NAPOLEÓNICO

4.1. EL CONSULADO

En plena guerra contra las potencias absolutistas (1799), un joven general, Napoleón Bonaparte protagoniza un golpe de Estado que pone fin al Directorio (18 de brumario). Este golpe obtuvo el respaldo de buena parte de la burguesía. No pretendía, en un principio, volver al Antiguo Régimen sino consolidar los principios de la Revolución de 1789.

En 1799, el general fue nombrado cónsul y se inauguró el periodo conocido como el **CONSULADO**, de carácter personalista y autoritario. El nuevo sistema político no contemplaba la separación de poderes ni incluía una declaración de derechos, las libertades se limitaron y se impuso la censura para controlar la opinión pública.

4.2. EL IMPERIO

En 1804, Napoleón Bonaparte se proclamó emperador (Napoleón I). Su ascenso fue posible gracias a sus éxitos militares en Europa. La victoria en la **BATALLA DE AUSTERLITZ** sobre Austria y Rusia, marcó el momento álgido de la superioridad Napoleónica. En 1808 invadieron España y José Bonaparte fue coronado rey. Gran Bretaña fue el único país que no consiguió derrotar.

Napoleón extendió por Europa los principios de libertad e igualdad surgidos de la Revolución. Deseaba crear una Europa unida, formada por un conjunto de reinos dependientes de Francia bajo su mando y con capital en París.

4.3. EL FINAL DEL IMPERIO NAPOLEÓNICO

El 21 de octubre de 1805 Napoleón fue derrotado por Gran Bretaña en la BATALLA NAVAL DE TRAFALGAR a la que luego quiso asfixiar comercialmente con un bloqueo continental.

En 1812 invadió Rusia, pero fue un desastre, con numerosas bajas y derrotado ya decidió retirarse. La imposibilidad de consolidar la invasión rusa y española marcan el declive del Imperio napoleónico. Tras perder la batalla de Leipzig, en Alemania, abdica y es desterrado a la isla de Elba, en el Mediterráneo, en 1814.

Un año después, en 1815, consigue volver y gobernar en el periodo conocido como LOS CIEN DÍAS. Será derrotado definitivamente en la batalla de Waterloo (contra Inglaterra, Alemania y Holanda) y desterrado a la isla de Santa Elena, en el Atlántico donde fallecerá en 1821.

LA RESTAURACIÓN CONSISTE EN RECUPERAR EL SISTEMA POLÍTICO DEL ANTIGUO RÉGIMEN GESTIONADO POR LAS GRANDES POTENCIAS EUROPEAS (AUSTRIA, PRUSIA, RUSIA Y REINO UNIDO) TRAS VENCER A NAPOLEÓN EN 1815.

Para llevar a cabo este propósito se reúnen, representantes de casi todas las potencias europeas, en Viena entre 1814 y 1815 lideradas por las cuatro antes mencionadas. El líder y gran figura del proceso fue el canciller austríaco Metternich y se establecen entre otros los siguientes principios:

- La configuración territorial cambia devolviendo, por ejemplo, Francia a los territorios previos a 1789. La realidad es que los objetivos los marca Gran Bretaña que no quería que ningún país supusiera una amenaza para su dominio de los mares.

This map illustrates the territorial divisions of Europe during the Napoleonic Wars (1803-1815). The map uses color-coding to represent different political statuses relative to France:

- Green:** Francia y sus posesiones directas (France and its direct possessions).
- Light Green:** territorios dependientes de Francia (territories dependent on France).
- Pink:** Estados independientes, aliados de Francia (independent states, allies of France).
- Orange:** Estados siempre adversarios de Francia (states always adversarial to France).
- Dark Orange:** zonas de influencia británica (zones of British influence).
- Yellow:** levantamientos contra Napoleón en España (uprisings against Napoleon in Spain).

Key geographical features and locations labeled include:

- Oceans/Seas:** Océano Atlántico, Mar Mediterráneo.
- Islands:** Irlanda, Gran Bretaña, Portugal, España, Islas Baleares, Sicilia.
- Continental Europe:** Dinamarca, Suecia, Rusia, Prusia, Gran Ducado de Varsovia, Austria, Suiza, Holanda, Westfalia, Confederación del Rin, Etruria, Reino de Nápoles, Reino de Sicilia, Turquía.
- Cities:** Londres, París, Viena, Estambul, Lisboa, Madrid, Córcega, Ajaccio, Roma, Cerdeña.
- Events:** Batalla de Waterloo.

The map shows France at its peak, with direct control over a large portion of Western and Central Europe, and influence extending across the continent. The British Isles and parts of the Mediterranean coast are marked as zones of British influence. The Ottoman Empire and Russia are shown as independent states, while Prussia and the Kingdom of Naples are allies. Spain is depicted with yellow areas indicating uprisings against French rule.

21

Tarea 5– EJERCICIOS CONGRESO DE VIENA

1. What was the Congress of Vienna?
2. How the Congress of Vienna did change Europe?
3. WRITE THE DEFINITIONS IN YOUR NOTEBOOK AND EXPLAIN THE DIFFERENCES:
 - a. Universal suffrage/census suffrage
 - b. National sovereignty/popular sovereignty
 - c. Absolutism/liberalism



LIBERALISMO, NACIONALISMO Y DEMOCRACIA EN EL SIGLO XIX

1. LIBERALISMO, NACIONALISMO Y DEMOCRACIA

1.1. LIBERALISMO

Es una doctrina política que defiende las libertades del individuo, derecho a la vida, libertad de expresión, posibilidad de elegir a sus representantes políticos, derecho a la propiedad privada etc.

Pretende terminar con el absolutismo mediante constituciones y parlamentos. Exigía sufragio censitario. Representa, por tanto, los ideales de la burguesía y luchaba por mantener los principios conseguidos en anteriores luchas. Los principios que defienden son esencialmente los siguientes:

- Elaboración de Constitución que garantice derechos y libertades.
- Monarquía Constitucional como forma de gobierno.
- Separación de poderes.
- Soberanía nacional (expresada a través del sufragio censitario o restringido)
- Libertades individuales (expresión, prensa, religión...)

1.2. NACIONALISMO

Es la doctrina política que defiende el derecho de los pueblos a formar naciones independientes y crear su propio estado.

Tiene su origen en la lucha que muchos países mantuvieron contra Napoleón. Exige la libertad de las naciones unas veces para unirse y otras para liberarse mediante los siguientes principios:

- La nación ha de estar formada por personas unidas por lazos comunes como cultura, historia y lengua así como unos límites territoriales bien definidos.
- La soberanía debe ser NACIONAL.
- Cada nación debe elegir la forma de gobierno que desee.

En Europa encontramos dos tipos de nacionalismo: UNIFICADORES y DISGREGADORES.

1.3. DEMOCRACIA

En el siglo XIX es la doctrina que defiende la participación política de toda la población con el fin de acabar con las desigualdades sociales y económicas ocasionadas por el liberalismo burgués.

Tiene su origen en el rechazo de la pequeña burguesía y el pueblo llano hacia el sufragio restringido de la burguesía liberal. Sus principios:

- Sufragio Universal Masculino (lo de la soberanía NACIONAL está reservado a los hombres como podéis comprobar)



- República como forma de gobierno, consideran que un sistema de gobierno hereditario es incompatible con la democracia.

REVOLUCIONES DEL SIGLO XIX

EL CONGRESO DE VIENA PRETENDÍA FRENAR EL IMPULSO DEL LIBERALISMO Y EL NACIONALISMO PERO LIBERALES Y PATRIOTAS DE TODAS PARTES DE EUROPA PROTAGONIZAN A LO LARGO DEL SIGLO XIX UNA SERIE DE REVOLUCIONES QUE CAMBIARÁN UNA VEZ MÁS EL MAPA Y SITUACIÓN DEL CONTINENTE.

1. REVOLUCIONES DE 1820

Las primeras revoluciones estallan en los países mediterráneos. La primera respuesta de los liberales comienza precisamente en España con el pronunciamiento del teniente coronel Rafael de Riego que trataremos más profundamente cuando trabajemos la situación de España.

España y Portugal buscan establecer monarquías constitucionales, aunque sólo Portugal logra estabilizarla.

Por otra parte, Grecia lucha por la independencia del Imperio otomano con la ayuda de Rusia, Reino Unido y Francia. En 1829 con la firma del tratado de Adrianópolis, Grecia consigue su independencia.

2. REVOLUCIONES DE 1830

2.1. FRANCIA

Las revoluciones de esta segunda etapa comienzan en Francia. Los Borbones habían recuperado el trono durante la RESTAURACIÓN. La monarquía absoluta se había vuelto más dura al suprimir algunas libertades.

La revolución estalla en París cuando se prohíbe la libertad de prensa sin contar con el parlamento. El rey, Carlos X, se ve obligado a abdicar y el parlamento elige a su primo Luis Felipe de Orleans que establecerá una monarquía constitucional de corte moderado.

2.2. BÉLGICA

Como se puede observar en la *ilustración 2*, Bélgica estaba unida a Holanda tras el Congreso de Viena y desde entonces buscaba la independencia. Ambos países presentaban numerosas diferencias, algunas básicas como la lengua y religión (belgas católicos y holandeses protestantes). En 1830, Bélgica consigue la independencia bajo el mandato de Leopoldo I de Sajonia-Coburgo que, al igual que en Francia, implanta una monarquía constitucional.



3. REVOLUCIONES DE 1848

LA PRIMAVERA DE LOS PUEBLOS

En el año 1848, en Europa, tiene lugar una oleada revolucionaria. Gran parte de Europa vive bajo el dominio de los grandes imperios. Las revoluciones fueron cada vez más radicales. La burguesía y los obreros reivindican el establecimiento de sistemas democráticos para llegar al poder político. Esta revolución fracasará en todos los países con excepción, una vez más, de Francia. Aunque estas revoluciones, como ya hemos dicho, fracasaran, las reformas democráticas se irán consolidando a lo largo del siglo.

Esta revolución implica no sólo la aparición de los ideales democráticos como base de una sociedad justa sino también la aparición de las fuerzas políticas lideradas por obreros. De cualquier manera, esta revolución aunque se basa en la defensa de la soberanía nacional, realmente propone el sufragio censitario, legando el poder, una vez más en una oligarquía que, en esta ocasión, no acumula títulos nobiliarios o eclesiásticos sino riqueza.

En Francia se proclama la II República bajo una serie de medidas democráticas: sufragio universal masculino, libertad de prensa, abolición de la pena de muerte, reconocimiento de derechos para los trabajadores y es elegido presidente un sobrino de Napoleón Bonaparte: Luis Napoleón, conocido como Napoleón III. Este, al igual que su tío se proclamará emperador en 1852, aunque para evitar problemas con el pueblo mantiene el sufragio universal masculino.



LAS UNIFICACIONES DE ITALIA Y ALEMANIA

1. ALEMANIA

Como hemos visto en el punto anterior, en Alemania fracasa la revolución de 1848. Alemania entonces está compuesta por treinta y nueve estados bajo el nombre de CONFEDERACIÓN GERMÁNICA. Los más importantes son Austria y Prusia que luchan por el control.

Los intereses económicos de la burguesía ascendente se reflejan en la unión aduanera (ZOLLVEREIN) que facilita el comercio entre los estados partidarios de ceder el poder a Prusia.

Se plantean dos opciones que dividen el país en dos:

- a) Partidarios de una GRAN ALEMANIA liderada por Austria.
- b) Partidarios de una PEQUEÑA ALEMANIA liderada por Prusia y que excluye los territorios austriacos.

Finalmente, tras una serie de conflictos y guerras internas el poder recaerá sobre Prusia bajo el liderazgo del canciller Otto von Bismarck "*Canciller de Hierro*", siendo proclamado káiser el rey de Prusia, Guillermo I. Comienza aquí el Segundo Reich bajo un gobierno federalista que incluía las regiones francesas de habla alemana Alsacia y Lorena (conseguidas en las guerras francoprusianas en 1870) de crucial importancia en el desarrollo de la Primera Guerra Mundial.

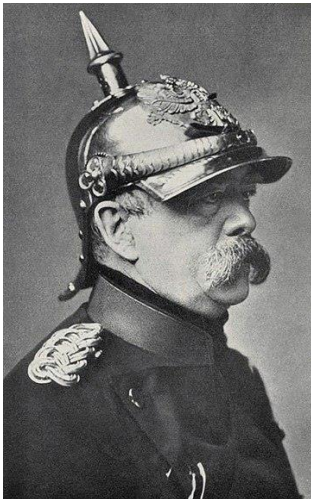


Ilustración 10 OTTO VON BISMARCK
FUENTE:Wikimedia commons



Ilustración 11 GUILLERMO I
Gabinete fotográfico de Wilhelm Kuntzemüller
FUENTE:Wikimedia commons



2. ITALIA

Durante las revoluciones de 1830 y 1848 había ido creciendo en Italia un sentimiento de repulsa contra Austria que a su vez se traducían en la idea de una unificación interna. El fenómeno cultural conocido como RISORGIMENTO tiene un papel esencial a la hora de reivindicar la cultura italiana propia. La complejidad del caso italiano partía de la presencia de los Estados Pontificios que generaban un enfrentamiento directo con la autoridad papal.

A partir de aquí surgen diversas propuestas unificadoras entre las que se impone la diseñada por el conde de Cavour. El proceso se inicia en el reino de Piamonte-Cerdeña bajo el gobierno de Víctor Manuel II y su ministro Cavour al imponerse estos a los austriacos ayudados por Napoleón III.



Ilustración 12 CONDE DE CAVOUR

Antonio Ciseri

FUENTE: Wikimedia commons



Ilustración 13 VÍCTOR MANUEL II REY DE LA ITALIA UNIFICADA

André Adolphe Eugène Disderi

FUENTE: Wikimedia commons

Al mismo tiempo, desde el sur y liderados por Garibaldi (militar y político de notable prestigio), los llamados CAMISAS ROJAS¹¹ van avanzando también recuperando los diferentes reinos hasta llegar a los Estados Pontificios (estos no reconocerán la autoridad italiana hasta más adelante). Al conquistar el reino de Nápoles-Dos Sicilias, lo cedió a Piamonte.

Napoleón III, que al principio había apoyado al Piamonte, había ofrecido su protección al papa, pero cuando Francia fue derrotada por Prusia en 1870, los revolucionarios consiguieron entrar en Roma, sentar la capital y hacerse con el poder.

Italia pasa a formar una monarquía parlamentaria bajo el reinado de Víctor Manuel II y con Roma como capital.



Ilustración 14 GIUSEPPE GARIBALDI

FUENTE: Wikimedia commons

¹¹ **CAMISAS ROJAS:** Era el nombre que recibían los voluntarios al mando de Garibaldi debido al color de camisas que utilizaban para identificarse debido a la falta de uniformes.



LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

MIENTRAS LA REVOLUCIÓN FRANCESA REALIZABA EXPERIENCIAS SOCIALES, INGLATERRA COMENZABA LAS SUYAS SOBRE EL TERRENO DE LA INDUSTRIA. EL COMIENZO DE LA INDUSTRIALIZACIÓN Y SU DESARROLLO APORTÓ A LA SOCIEDAD UN PROGRESO TÉCNICO SIN PRECEDENTES. DESDE ENTONCES LOS TRABAJADORES INDUSTRIALES REALIZAN SU LABOR EN UNOS EDIFICIOS LLAMADOS FÁBRICAS.

LA NUEVA INDUSTRIA SE BASA EN LA MECANIZACIÓN DE LA PRODUCCIÓN, LAS INNOVACIONES TÉCNICAS Y EL SISTEMA FABRIL DE PRODUCCIÓN. FUE ACOMPAÑADA DE UNA NUEVA ORGANIZACIÓN DE LA ECONOMÍA (CAPITALISMO) Y TRANSFORMA LA SOCIEDAD.

DOS NUEVAS CLASES SOCIALES VERTEBRAN LA SOCIEDAD: BURGUESÍA (POSEEN EL CAPITAL) Y PROLETARIADO (TRABAJA EN LAS FÁBRICAS).

ESPAÑA

EL PROCESO EN ESPAÑA SE REALIZA CON CIERTO ATRASO. LOS SECTORES TEXTIL Y SIDERÚRGICO, UBICADOS FUNDAMENTALMENTE EN CATALUÑA Y PAÍS VASCO, FUERON LOS PRIMEROS EN INDUSTRIALIZARSE, PERO NO EXISTÍA UN MERCADO ORGANIZADO AL QUE DIRIGIR LA PRODUCCIÓN.

1. FACTORES DE INDUSTRIALIZACIÓN

Denominamos REVOLUCIÓN INDUSTRIAL al proceso en el que, debido a los avances técnicos se originó un cambio radical en la economía.

- **AUMENTO DE LA POBLACIÓN:** Durante el siglo XVIII mejoraron las condiciones de vida en gran parte de Europa y se inicia un proceso de crecimiento de la población gracias al aumento de la producción de alimentos, mejoras de higiene y medicina.
- **MEJORAS AGRÍCOLAS:** Aumenta la producción, variedad de cultivos y las mejoras son numerosas:
- **EXPANSIÓN COMERCIAL.**
- **PROGRESO TECNOLÓGICO:** Comienza a desarrollarse el maquinismo, es decir, aplicación de máquinas a la actividad laboral. La máquina de vapor, inventada por JAMES WATT en 1769, usaba el carbón como combustible y así el vapor se convierte en una fuente de energía.



Ilustración 15 MÁQUINA DE VAPOR DE JAMES WATT

FUENTE: Wikimedia commons (autor Nicolás Pérez)



2. ACTIVIDADES ECONÓMICAS PIONERAS

En el inicio de la Revolución industrial tres actividades actúan como motores del crecimiento económico: la industria textil, la industria siderúrgica y los transportes.

2.1. LA INDUSTRIA TEXTIL

La mecanización de la industria del algodón, con la invención de las máquinas de hilar y el telar mecánico, permitió aumentar la producción y abaratar los precios. El elevado coste y el gran tamaño de los nuevos telares determinó el nacimiento de la fábrica. Se puso en práctica una nueva organización del trabajo: la división del trabajo, donde cada obrero sólo elaboraba una parte del producto.

Existía un gran comercio de indianas, un tejido de algodón estampado procedente de la India. El gobierno británico prohibió su importación y con ello estimuló la producción de tejidos de algodón del país. La materia prima se adquiría a bajo coste porque se importaba de la India o de las plantaciones esclavistas de Estados Unidos.

2.2. LA SIDERURGIA

El desarrollo de esta actividad se debe al uso del carbón mineral, de gran potencia calorífica, para fundir grandes cantidades de hierro en los altos hornos. Gracias a técnicas como el CONVERTIDOR BESSEMER fue posible transformar hierro en acero y obtener mayor cantidad a mejor calidad.

2.3. LOS TRANSPORTES

La mejora de las vías fluviales y de los caminos jugó un papel muy importante para el desarrollo económico porque facilitó la distribución de materias primas y productos manufacturados.

Todas estas mejoras no hubiesen sido suficientes de no haberse aplicado la máquina de vapor. La invención de la locomotora en 1804, el barco de vapor en 1808 y el ferrocarril en 1830 hicieron posible que los desplazamientos fueran más rápidos y que se transportase una mayor cantidad de productos.

La densidad de la vía férrea fue el principal indicador del grado de industrialización de un país durante el siglo XIX.

2.4. LA MINERÍA DEL CARBÓN Y DEL HIERRO

La generalización del uso de los minerales como materia prima fue otro factor de desarrollo de esta etapa. El carbón se convirtió en la gran fuente de energía de la Revolución Industrial. La demanda de carbón aumentó debido a su utilización en la máquina de vapor y la fabricación de hierro y acero.

ESPAÑA

LA INDUSTRIA TEXTIL

Desde el siglo XVIII, Cataluña tenía tradición comercial de exportación de aguardientes y de indianas. En 1802 se prohibió importar algodón hilado, lo que originó una industria textil similar a la de Reino Unido.

En la década de 1830, se introdujo la máquina de vapor y se inició la mecanización, aumentando el precio del algodón y abaratando el precio del mismo.

La falta de carbón fue un obstáculo para el crecimiento del sector. La solución fue ubicar las fábricas cerca del puerto de Barcelona, para abastecerse más fácilmente del carbón o bien cerca de saltos de agua para aprovechar la energía hidráulica. Cerca de los ríos Ter y Llobregat se situaron COLONIAS INDUSTRIALES dónde se crearon barrios obreros.

LA SIDERURGIA

El hierro y sus derivados fueron un elemento central de la industrialización. Su producción debía hacerse en altos hornos que requerían gran cantidad de carbón, que en España se localizaba en ASTURIAS (de bajo poder calorífico y compleja extracción). La siderurgia tendrá tres fases:

- Entre 1830 y 1860 se crearon varios altos hornos en la provincia de Málaga, rica en mineral de hierro, pero donde resultaba caro trasladar el carbón.
- A partir de 1860, entre Mieres y La Felguera, se instalaron fábricas de hierro. La cercanía de las minas compensaba los costes de la extracción.
- Década de 1880, en la ría del Nervión, cerca de las minas de hierro vizcaínas, se crearon los Altos Hornos de Vizcaya, que sentaron las bases de la siderurgia en País Vasco.

La ría del Nervión se convirtió en la vía de salida del hierro Vizcaíno que se exportaba a Reino Unido, donde se adquiría carbón galés, de mayor poder calorífico que el asturiano.

La zona mostró entonces rasgos de industrialización: concentración empresarial, protección del Estado, financiación bancaria (Banco Bilbao Vizcaya).

MINERÍA

Durante la Revolución Industrial, España contaba con numerosas minas y su explotación sistemática comienza con la LEY DE MINAS en 1868.

La extracción minera necesita un elevado capital y el gobierno optó por otorgar la explotación a compañías extranjeras (francesas e inglesas) a cambio de disminuir la deuda de la Hacienda española (Isabel II había dejado las arcas del Estado bajo mínimos). Los recursos más importantes se encontraban en Málaga, Cantabria y Vizcaya (hierro), Cartagena (plomo), Asturias (hulla y cinc) y Huelva (cobre y pirita).

El aumento de la producción contribuye el desarrollo de la industria naval y el ferrocarril.



3. LA SOCIEDAD DE CLASES

A finales del siglo XVIII se fue imponiendo la sociedad de clases, un nuevo modelo que sustituía a la sociedad estamental. Las diferencias sociales ahora dependen de la posesión de riqueza y no del nacimiento. La sociedad era abierta, es decir, existía movilidad de un grupo social a otro según la riqueza obtenida. Todos los ciudadanos eran, teóricamente, iguales ante la ley, aunque la diferencia económica creaba una sociedad desigual.

Se divide en tres grupos abiertos:

- CLASE ALTA: **alta burguesía o grandes capitalistas** (banqueros, empresarios...). Grupo dominante política, social y económicamente y **nobleza** seguía obteniendo rentas de sus propiedades agrícolas.
- CLASE MEDIA: funcionarios de la administración, abogados, médicos, así como pequeños propietarios agrícolas.
- CLASE BAJA: viven en condiciones de extrema pobreza y la forman los **obreros industriales o proletarios** que trabajan en las fábricas y **arrendatarios** que trabajan las tierras que alquilan o **jornaleros**, que reciben un jornal por trabajo temporal en el campo.

ESPAÑA

A pesar de la transformación social, en España, la nobleza, altos cargos del ejército y jerarquía eclesiástica continúan teniendo mucha influencia. A lo largo de una reforma agraria que cede tierras a los trabajadores de las mismas, la nobleza consigue mantener la propiedad de gran parte de ellas mientras otras familias tuvieron que venderlo por no poder mantenerlo.

La mayoría de la población española era campesina, pero variaba según las regiones. En el norte predomina la pequeña y mediana propiedad (propiedad por tanto de clases medias y bajas) y en el sur predominan los grandes latifundios trabajados por jornaleros, lo que lleva a la miseria de las familias campesinas. Surge un proletariado industrial especialmente en Madrid, Cataluña, País Vasco y Asturias.

La mujer burguesa se dedica a tareas del hogar mientras que la mujer proletaria trabaja fuera del hogar porque su salario se hace necesario.



4. CAPITALISMO

La Revolución Industrial impulsa el desarrollo del capitalismo, un sistema económico sustentado en el liberalismo económico. Se basa en la iniciativa privada y fue establecida por una serie de teóricos británicos, entre los que destaca Adam Smith.

4.1. CAPITALISMO INDUSTRIAL

- Los instrumentos de producción (fábricas, maquinaria, stocks...) son de propiedad privada.
- Las actividades económicas responden a la libre iniciativa de los individuos, que tienen como objetivo la búsqueda del **MÁXIMO BENEFICIO**. Es un sistema no planificado en el que el Estado debe intervenir al mínimo. La ley dominante es la **OFERTA Y LA DEMANDA**.
- La competencia entre empresarios es una carrera para reducir costes y precios y es un incentivo para la renovación tecnológica (**LIBRE COMPETENCIA**).
- En ocasiones, se ve azotado por **CRISIS DE SOBREPRODUCCIÓN** en las que la sociedad no puede asumir el stock de fábricas, disminuyendo las ventas, caída de precios y por tanto de beneficios, cierre de empresas y paro obrero.
- Se desarrollan las entidades bancarias, que se convierten en captadoras del ahorro y suministradoras de capital para la industria. La necesidad de capital para fundar una empresa lleva a la creación de **SOCIEDADES ANÓNIMAS** en las que el capital se divide en acciones que dan derecho al cobro de beneficios a los compradores de las mismas. La compraventa de las acciones se realiza en la **BOLSA** que se basa en la oferta y demanda igual que el mercado común.

Reino Unido se mostró partidario del **LIBRECAMBISMO**, es decir, la no intervención del Estado en el comercio internacional, con la intención de estimular el aumento de producción y competencia.

Al mismo tiempo, EE. UU., para fomentar el crecimiento de su industria y frenar la llegada de bienes de otros países, aplica medidas proteccionistas. El **PROTECCIONISMO** defiende la imposición de aranceles (impuestos) a la entrada de productos extranjeros.



5. LOS INICIOS DEL MOVIMIENTO OBRERO

5.1. CONDICIONES DEL PROLETARIADO

- Los salarios eran insuficientes y las mujeres y los niños tenían que trabajar para ayudar a la familia, pero su sueldo era inferior.
- Las jornadas laborales duraban entre 14 y 16 horas.
- La disciplina era muy dura y cualquier mínima infracción se castigaba con una multa.
- El trabajo infantil, contratando mano de obra en hospicios, era habitual y con un salario ridículo.
- Los centros de trabajo carecen de higiene y seguridad y abundan las enfermedades crónicas y accidentes laborales.
- Los derechos laborales no existen. Están desprotegidos en caso de enfermedad, accidente o fallecimiento y expuestos al despido libre.
- No hay derecho a manifestación ni huelga ni a asociarse para defender sus derechos.

5.2. PRIMERAS ASOCIACIONES OBRERAS

Las difíciles condiciones laborales provocan protestas contra los empresarios que se oponen a las reivindicaciones porque pensaban que sus beneficios se reducirían.

En Reino Unido, a principios del siglo XIX el proletariado comienza a organizarse:

- 1810 surge un movimiento obrero conocido como **LUDISMO** o **ANTIMAQUINISMO**. Los trabajadores recurrieron a la destrucción de máquinas como método de protesta por los bajos salarios y paro obrero. Consideran que las máquinas sustituyen trabajadores y se promulga una ley que establece pena de muerte para quien atente contra las máquinas.
- Sobre 1830 se crean las **TRADE UNIONS**. Asociaciones de obreros de un mismo oficio cuyos objetivos eran ayudarse mutuamente y solicitar mejoras laborales. Fueron ilegales.
- De las TRADE UNIONS surge el sindicalismo. Los sindicatos comenzaron a utilizar la huelga general como medio de presión. Los gobiernos declararon ilegales huelga y sindicatos con lo que tenían que operar en la clandestinidad.

Aunque la mayoría de estas organizaciones fracasaron, los empresarios y gobiernos hicieron concesiones y aprobaron algunas leyes para mejorar las condiciones de los obreros.

Aparecen entonces algunos pensadores que denuncian las injusticias del capitalismo:

SOCIALISMO UTÓPICO: Proudhon, Fourier, Saint-Simon. Son los primeros en denunciar la propiedad privada como principal causa de las desigualdades y proponer reformas colectivas.

MARXISMO: La colaboración de Karl Marx y Friedrich Engels denunciando la explotación de los trabajadores lleva a la creación de este movimiento social. La revolución proletaria se daría en dos fases:



- Conquista del poder político para crear un Estado obrero (DICTADURA DEL PROLETARIADO) que destruye la propiedad privada y la pone en manos del Estado.
- SOCIEDAD COMUNISTA, en la que desaparecen las clases sociales y el Estado.

Defienden la participación en elecciones e impulsan leyes para proteger a los obreros.

ANARQUISMO: Reúne las ideas de varios pensadores como Bakunin y Kropotkin. Se basa en la libertad individual y solidaridad social la defensa de la propiedad colectiva y rechazo a la autoridad. Defiende que la revolución debe ser resultado de la HUELGA GENERAL que destruya el Estado para crear una sociedad igualitaria con formas de propiedad colectiva.

Se opone a la participación política y un sector defiende la acción violenta contra el capitalismo.

IGLESIA CATÓLICA: Se preocupa por la cuestión obrera y la desigualdad social. En 1890, el papa León XIII publica la *Rerum novarum* para proponer la necesidad de mejorar las condiciones de vida de la clase obrera con leyes sociales.

5.3. LAS INTERNACIONALES OBRERAS

Marxistas y anarquistas participan en los conflictos obreros de su época y proponen la unión de obreros de todo el mundo para conseguir su emancipación social.

Por iniciativa de Marx, en 1864 se crea la PRIMERA INTERNACIONAL OBRERA DE TRABAJADORES, a la que se adhirieron anarquistas y sindicalistas, pero las discrepancias ideológicas la hicieron inviable.

En 1889, los marxistas fundaron la II INTERNACIONAL para coordinar los partidos socialistas del mundo. Allí se crean símbolos de identidad como el HIMNO DE LA INTERNACIONAL o la fiesta del PRIMERO DE MAYO (Día de los trabajadores).



Ilustración 16 CARTEL II INTERNACIONAL CONGRESO DE PARÍS 1889



El obrerismo tuvo mayor impacto en las zonas más industrializadas. En las zonas de predominio agrario se desarrollaron movimientos campesinos en demanda de un reparto más equitativo de las tierras.

Las primeras propuestas de la nueva clase trabajadora en España tuvieron un carácter ludita. En Barcelona se incendia una fábrica a la que llega una máquina de vapor.

Paralelamente se crean las primeras asociaciones obreras para mejorar las condiciones laborales.

En 1840 se funda la Asociación de Tejedores de Barcelona, una primera organización de carácter sindical, que fue clausurada por estar prohibidas las asociaciones de obreros. La HUELGA se configuró como el principal instrumento de presión sobre los patronos y la primera tiene lugar en 1855 en Barcelona.

En el campo también se producen revueltas de jornaleros sometidos a bajos salarios y temporalidad del trabajo.

Pronto llegan a España las ideas de la Asociación Internacional de Trabajadores y se crea en 1870 la Federación Española de la Primera Internacional, introduciéndose así en España las ideas marxistas y anarquistas.

MARXISMO: Se difunde gracias a la labor de propaganda del yerno de Marx. En 1879 se funda el Partido Socialista Obrero Español y en 1888 la Unión General de Trabajadores bajo el liderazgo de Pablo Iglesias que apoya la revolución social y las protestas obreras desde el Congreso de los Diputados.

ANARQUISMO: Apoyaron la huelga general y defienden la “PROPAGANDA DEL HECHO” con magnicidios como el de Cánovas del Castillo o atentados como la bomba en el Liceo de Barcelona. En Andalucía se crea MANO NEGRA, una sociedad anarquista y en Barcelona la CNT (Confederación Nacional del Trabajo), el sindicato obrero con mayor número de afiliados entonces.



Tarea 6– EJERCICIOS REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

- 1) ¿Cuándo y dónde se inicia la Revolución Industrial?
 - a) Inglaterra a finales del siglo XIX
 - b) España a mediados del siglo XIX
 - c) Inglaterra a mediados del siglo XVIII
- 2) ¿Cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas?
 - a) La fabricación de barcos potenció la industria siderúrgica
 - b) La densidad de vías férreas indica la escasa industrialización de una zona
 - c) El uso del ferrocarril implicó un encarecimiento de los transportes
- 3) ¿Qué dos líneas férreas quedaron unidas por la primera línea de ferrocarril en Asturias?
 - a) Avilés y Mieres
 - b) Langreo y Gijón
 - c) Langreo y Oviedo